

RDA in de bibliotheek

Voorjaarsbijeenkomst van de
Adlib gebruikersgroep
30 april 2015
Martijn van der Kaaij
martijn@heronim.eu



What's in a name (1)

FRBR: Functional Requirements for

Bibliographical Records, bedoeld om de volgende

user tasks te ondersteunen:

Find, *Identify*, **Select** and **OBTAIN**



FRBR entities (groep 1)

- De abstracte 'creatie' (idee, literair werk, etc.) is een **Werk** (work), bijvoorbeeld de Don Quixote van Cervantes.
- Een **Expressie** (expression) van een werk, is een specifieke intellectuele of artistieke vorm waarin het werk wordt gerealiseerd, bijvoorbeeld "het eerste manuscript van de Don Quixote" (of de eerste score van Mozarts twintigste pianoconcert).
- **Manifestaties** zijn expressies in een bepaalde uitgavevorm, bijvoorbeeld die Nederlandse vertaling zoals uitgebracht door uitgeverij Verloren in 2007
- Een **Item** is een specifiek exemplaar van een manifestatie



What's in a name (2)

RDA: Resource **Description** and **Access**

Bedoeld om

- ❖ FRBR **user tasks** te ondersteunen
- ❖ Bibliotheekcatalogi geschikter te maken voor '**andere materialen**'
- ❖ Contacten met **andere beschrijvende communities** te vergemakkelijken



RDA en FRBR user tasks

Mensen zoeken **geen** items of manifestaties, maar expressies of werken, en willen over wat ze vinden op zo'n manier informatie **gepresenteerd** krijgen, dat zij kunnen **kiezen**, ook qua *delivery*



Implementatie: WorldCat



don quixote

[Uitgebreid zoeken](#) | [Vind een bibliotheek](#)

Zoek resultaten met 'don quixote'

Medium

Alle materiaalsoorten (22,003)

- Boek (11128)
 - Print boek (9981)
 - eBook (2370)
 - Scriptie/Proefschrift (586)
 - Microfilm (516)
 - Grote letter (11)
 - Brailleboek (9)
- Artikel (2635)
 - Hoofdstuk (151)
 - Downloadbaar artikel (72)
- Muziek (1966)
 - CD (924)
 - LP (337)
 - eMuziek (141)
 - Cassette (107)





[Meer tonen ...](#)

Uw zoekactie verfijnen

Resultaten 1-10 van ongeveer 22,003 (.08 seconden)

[Alles selecteren](#) [Alles wissen](#)

Opslaan als:

1.  **[Don Quijote de la Mancha](#)**
door Miguel de Cervantes Saavedra; Francisco Rico
 Print boek : Fictie : Nationale overheidsuitgave [Alle materiaalsoorten en talen bekijken »](#)
Taal: Spaans
Uitgever: Madrid : Real Academia Española : Asociación de Academias de la Lengua Española, ©2004.
Database: WorldCat
[Alle edities bekijken »](#)
2.  **[The history and adventures of the renowned Don Quixote](#)**
door Miguel de Cervantes Saavedra; T Smollett; Martin C Battestin; O M Brack
 eBook : Document : Fictie [Alle materiaalsoorten en talen bekijken »](#)
Taal: Engels
Uitgever: Athens : University of Georgia Press, ©2003.
Database: WorldCat
[Alle edities bekijken »](#)



RDA en 'andere materialen'

Geen verschil per materiaalsoort meer (zoals in AACR2)

Vervanging **General Material Designation** door:

336 \$a text \$2 rdacontent

337 \$a unmediated \$2 rdamedia

338 \$a volume \$2 rdacarrier



RDA - opbouw

- section 1: recording attributes of manifestation and item
- section 2: recording attributes of work and expression
- section 3: recording attributes of person, family, and corporate body
- section 4: recording attributes of concept, object, event, and place



RDA - opbouw

- section 5: recording primary relationships between work, expression, manifestation, and item
- section 6: recording relationships to persons, families, and corporate bodies associated with a resource
- section 7: recording the subject of a work



RDA - opbouw

- section 8: recording relationships between works, expressions, manifestations, and items
- section 9: recording relationships between persons, families, and corporate bodies
- section 10: recording relationships between concepts, objects, events, and places



RDA en uitwisselbaarheid

- ❖ Take what you see, accept what you get
- ❖ Words in, abbreviations out
- ❖ Works of shared responsibility (no more rule of three)



Wat gaat u er van merken?

Fouten

*ISBD AACR2 catalog display**

Title: Distinguishing characristics [sic] of Mormonism / by A.P. Kesler

*ISBD RDA catalog display**

Title: Distinguishing characristics of Mormonism / by A.P. Kesler
Corrected title: Distinguishing characteristics of Mormonism / by A.P. Kesler



Wat gaat u er van merken?

Hoofdletters

Accepting found capitalization:

245 10 \$a Cairo : \$b **THE CITY VICTORIOUS** /
\$c Max Rodenbeck.

250 ## \$a **FIRST VINTAGE DEPARTURES EDITION.**

Changing found capitalization:

245 10 \$a Cairo : \$b the city victorious /
\$c Max Rodenbeck.

250 ## \$a First Vintage Departures edition



Wat gaat u er van merken?

Afkortingen

AACR2 catalog display

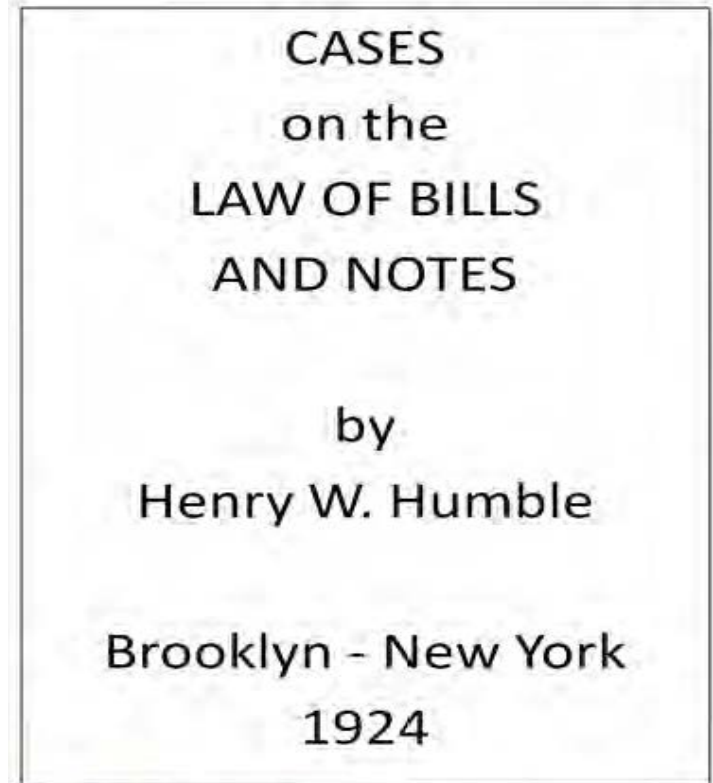
Publication info:

Brooklyn, N.Y. : [s.n.], 1924

RDA catalog display

Publication info:

Brooklyn - New York : [publisher not identified], 1924



Wat gaat u er van merken?

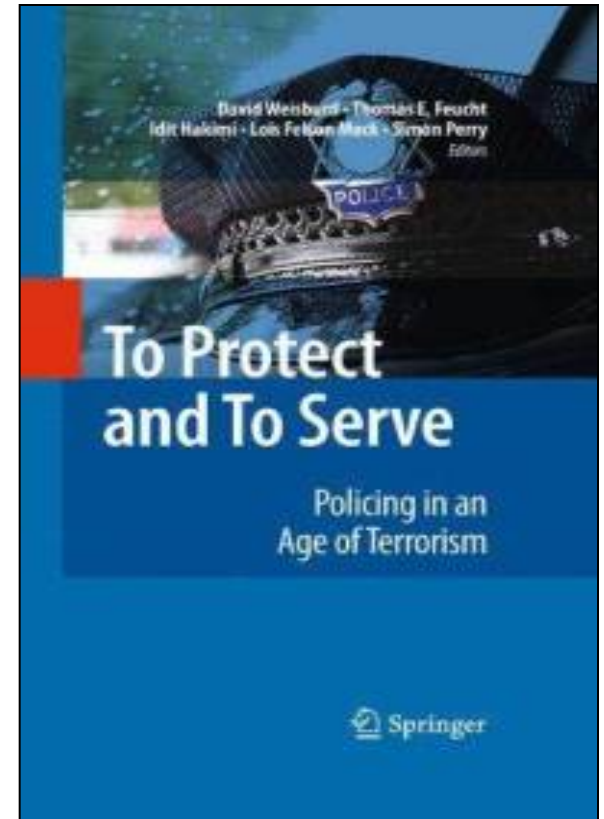
Access Points

*AACR2 catalog display**

Title: To protect and to serve [electronic resource] : policing in an age of terrorism
/ David Weisburd ... [et al.], editors

*RDA catalog display**

Title: To Protect and To Serve [electronic resource] : Policing in an Age of Terrorism
/ David Weisburd , Thomas E. Feucht,
Idit Hakimi, Louis Felson Mock, Simon Perry, editors



Invoering RDA samengevat:

Invoer:

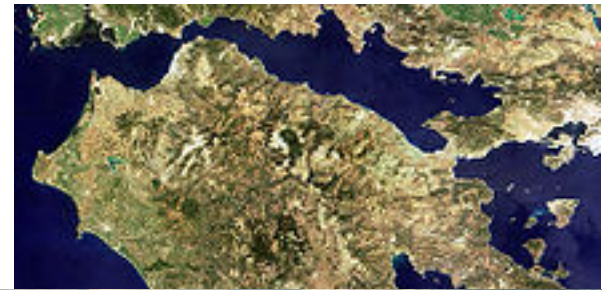
- ❖ Een **paar** nieuwe velden
- ❖ Een **heel** nieuwe manier van invullen

Presentatie:

- ❖ Gelaagde records in een **linked data universe**



De toekomst: Identify (please)



RDA – tools en best practices



Core Elements for RDA at the Library of Congress

LC-PCC

Policy Statements for Chapter 1: General Guidelines on Recording Attributes of Manifestations and Items

LC-PCC PS for 1.4 [RDA](#)

LANGUAGE AND SCRIPT

Font Features

LC practice/PCC practice: Do not attempt to replicate font features such as bold and italics through the use of underlining or other means of indicating such features.

BIBCO Standard Record Metadata Application Profiles (MAPS)

CONSER Standard Record (CSR)



Martijn van der Kaaij - Heron Information Management LLP - martijn@heronim.eu

Wat nu?



GO opleidingen | School voor informatie

Opleidingen In-company Advies Zoeken en vinden Legal Over ons Agenda

Home

Cursus Facebook Twitter Email Print

Introductie RDA en FRBR

Tweedaagse cursus over de betekenis van RDA en FRBR voor de praktijk van het catalogiseren en voor de praktijk van het zoeken in catalogi. Inclusief een kennismaking met de RDA-toolkit.

Algemeen

Duur	2 dagen
Lestijden	10.00 - 17.00 uur
Kosten	€ 935,00 (0% BTW), geheel verzorgd. Leden van de KNVI ontvangen 10% korting op het cursusgeld.
Startdatum	Woensdag 2 september 2015
Overige dagen	Woensdag 9 september 2015
Plaats	Utrecht Routebeschrijving

[Direct inschrijven](#)

